

„ĽUDIA, MIESTA A VECI“ OČAMI PRVÁKOV

Divadelná hra súčasného britského dramatika Duncana Macmillana Ľudia, miesta a veci, v ktorej napriek vážnej téme drogových závislostí rozhodne nechýba humor, si už získala nie len srdcia britských a amerických divákov, ale aj mnohé ocenenia. Osloví každého hlbavého diváka, ktorý hľadá odpovede na základné existenciálne otázky: „Aké to je žiť v dnešnej dobe? Ako dokážeme definovať sami seba? Koľko úsilia nás stojí prežiť ďalší deň? Čo pre nás znamená schopnosť začleniť sa do spoločnosti?“ Vďaka Divadlu Andreja Bagara v Nitre hra zabojovala aj o priazeň slovenského publika – jednoznačne úspešne, ako o tom svedčia aj autentické reakcie prvákov nášho gymnázia.

„Myslím si, že najhlbšia myšlienka tohto predstavenia by sa dala vyjadriť jednou vetou: Nepremárnime svoje šance a neplytvajme svojim časom. ... Predstavenie Ľudia, miesta a veci mi ukázalo, že aj ten najbeznadejší človek sa dokáže vlastnou vôľou zmeniť.“

MARTIN NÔTA

„Bol som prekvapený, aké to bolo skvelé predstavenie. Perfektne vystihlo tematiku drogovej závislosti a znovuzrodenie ľudskej osobnosti. ... Hudba, herci, nasvietenie, prostredie – všetko do seba perfektne zapadalo.“

ALEXEJ BLIŠŤAN

„Celé divadlo bolo úžasné. Najviac sa mi páčila hlavná postava a tanečnice, ktoré ju v niektorých situáciách autenticky stvárňovali. Všetko, čo robila hlavná postava, bolo mimoriadne precítené. Niekedy som mala pocit, že sa to deje naozaj.“

PETRA ŠOLTÉSOVÁ

„Pri sledovaní divadelného predstavenia je pre mňa dôležité, ako sa herec vžije do svojej roly. Barbora Andrešičová to, podľa mňa, zvládla výborne. ... Bol to veľmi príjemný umelecký zážitok.“

LAURA GOLIANOVÁ

„Na tomto divadelnom predstavení sa mi páčilo, že v ňom naraz vystupovalo niekoľko dievčat (tanečníc), ktoré predstavovali jednu postavu – hlavnú hrdinku. Každá z nich vyjadrovala emóciu, ktorú prežívala hrdinka počas detoxu. Týmto spôsobom sa dej výrazne posunul. ... Obdivujem výkony hercov, herečiek a všetkých ľudí, ktorí sa podieľali na príprave a realizácii predstavenia.“

LENKA JÁGERSKÁ

„Toto predstavenie sa mi naozaj páčilo, a to z dôvodu, že bolo prevzaté z každodenného života, z reálnej skúsenosti, s ktorou sa nepochybne stretávame aj my. ... Odporučil by som ho každému milovníkovi dobrého divadla.“

SEBASTIÁN S.

„Drogy, alkohol, takzvaná neodmysliteľná súčasť života mnohých mladých ľudí. Tejto témy sa týkalo aj divadlo. Neviem prečo, ale niečo vo mne mi počas predstavenia hovorilo, aby som s drogami nikdy nezačala.“

DOMINIKA

„Z predstavenia som bola nadšená - sledovala som ho so zatajeným dychom.“

DIA

„Toto, také silné a zároveň vtipné, divadlo mi ukázalo, kam sa nechcem v živote dostať a, naopak, že všetky sny sa môžu stať skutočnosťou, ak má človek presvedčenie a snahu za nimi ísť.“

ZDENKA